

„ Мурижский Даш Анна Ахматовна ! “

„ Ее поэзия питалась чувствами  
родины, болью о родине, и  
эта тема звучала в ее поэзии  
все громче и громче ... “

- Ж. И. Чуковский

Анна Ахматова - сокровище русской поэзии,  
яркая звезда своей эпохи, единственная в своем  
роде поэтесса. Восхвалять ее личность можно  
бесконечно, а главное - заслужено. Анна Ахматова  
покорила не только литературных критиков, но и  
сердца людей, жаждущих доброты и надежды.

Анна Ахматова родилась и выросла в полном  
достоинстве, ни в чем не нуждаясь. Многие люди  
из ее общества были борющимися и бесстрашными, а  
потому, в тяжелые годы государственной нестабильности,  
когда бросив все, покидали родину Россию, не  
жалея стать жертвами в борьбе политических  
взглядов.

Политика сталинизма оставила после  
себя горе русскому народу, в том числе и  
нашей поэтессе. Муж Анны Ахматовой -  
Григорий Гумилев и сын Лев Гумилев были

арестована. В последствии, эти события - смерти бывшего мужа и захлопывания сына, в наиболее тяжёлый период в своей жизни, Анна Ахматова начала писать "Реквием", поэму, ставшую её "визитной карточкой" как автора. Однако, стоит упомянуть все трудности, через которые прошла поэма. Эти написанные рукописи она загибала и сжигала, затем зачитывала своим самым близким друзьям и просила сохранить их в памяти. Это было потому что её дом и дома её друзей постоянно подвергались обыскам. В то время, за "Реквием" Анну Ахматову могли арестовать и подвергнуть наказанию. Таким образом, ныне известнейшую поэму тех времен, собирали по крупицам и выпустили только в 1961 г. "Реквием" - это призывание, символизировавшее ужасы эпохи "сталинской России", непотопленное, пережитое народом и самой Ахматовой.

Раскрывая занавес политического натравливания в творчестве Анны Ахматовой, можно сказать о глубокой патриотизме и бесконечное сочувствие к своему народу, отпределившим её борьбу. В стихотворении "Мне голос был...", читателям могут понять автора и получить ту надежду, которой так не хватало в тот мрачный период:

Мне горе божь, он звал утешно,  
 Он говорил - иди сюда.  
 Оставь свой край, шужой и грешной,  
 Оставь Россию навсегда...

В этих строках, Анна Ахматова писала  
 сомнения, слова своих знакомых, но она уже  
 сделала свой выбор:

„ Но равнодушно и спокойно,  
 Руками я закинула служ,  
 Чтоб твоем речью недостойной  
 Не оквернилась скрѣпный дух.“

... выбор в ее сторону своей родины, своего Дома.

Так, читатель может насладиться искусством  
 Анны Ахматовой от ее ранних стихов, сборника  
 „Тетки“, до и всем известным стихотворением  
 „В чуждом мне“, по следам Пушкина, до зрелого  
 творчества из сборника „Анна Великая“. Музыка  
 Ахматовой удивительна и изящна, несмотря на  
 то, что она построена на самых простых вещах.  
 В не встретите в ней сложных аллегорий или  
 раздражающих символов, лишь столкнетесь с  
 абсолютной обидностью, но будет она непомерно  
 прекрасна.

Анна Ахматова - утешение для разбитых  
горем сердец миллионов людей, надежда  
собственного утешения в борьбе за родину.

Анна Ахматова - это героизм маленькой женщины,  
смелость и решительность сердца, познавшего  
гречи судьбы. Этих поэтов были ее Давид,  
которой служил ей во все времена ее верным  
и счастливым приближенным.